

<b>CURSO: FILOSOFIA</b>
<b>Turno:</b>

<b>INFORMAÇÕES BÁSICAS</b>				
<b>Currículo</b>	<b>Unidade curricular</b> Didática Geral		<b>Unidade Acadêmica</b>	
<b>Período</b>	<b>Carga Horária</b>			<b>Código CONTAC</b>
	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Total</b> 60 h	
<b>Natureza</b>	<b>Tipo / Habilitação</b> Licenciatura/bacharelado		<b>Prerrequisito</b>	<b>Correquisito</b>

<b>EMENTA</b>
<p>Estudo do processo educativo escolar:</p> <p>a) situado histórica e culturalmente</p> <p>b) mediado por fundamentos teórico-metodológicos das Ciências Humanas e Sociais e pelas teorias ou tendências críticas e não críticas da Educação no Brasil</p> <p>c) inserido numa determinada forma de organização do trabalho pedagógico.</p>

<b>OBJETIVOS</b>
<p>Em decorrência da direção política de desenvolver uma prática pedagógica articulada com os reais interesses dos alunos, são objetivos deste plano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• discutir as concepções de educação e suas relações históricas e sociopolíticas;</li> <li>• descrever as relações entre o processo ensino-aprendizagem e as tendências pedagógicas e correntes da educação brasileira;</li> <li>• propor discussões sobre a prática escolar e pensar formas de atuação profissional visando a um maior comprometimento político-pedagógico;</li> <li>• produzir coletivamente alternativas de prática de ensino, visando à renovação do trabalho pedagógico;</li> <li>• elaborar planos de aulas constituídos de seus elementos e fundamentados em referências teórico-metodológicas;</li> <li>• refletir sobre a realidade e desafios do magistério, as competências e compromisso do professor como um profissional da educação e a importância da relação professor/aluno no processo de ensino-aprendizagem.</li> </ul>

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
<p>O conteúdo a ser trabalhado será definido a partir das necessidades colocadas pela prática social dos alunos, uma vez que a função do saber sistematizado será a de explicar os problemas levantados por esta mesma prática. Como temas básicos incluem-se:</p> <p>1. Concepções de educação e prática pedagógica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Multiplicidade e variedade de conceitos de educação e suas relações com a prática pedagógica;</li> </ul>

- Concepção de educação subjacente aos conceitos de homem, mundo, cultura, conhecimento, escola, ensino-aprendizagem, professor/aluno, metodologia, avaliação.
2. O processo de ensino-aprendizagem e sua relação com as diferentes tendências e correntes da educação brasileira tendências pedagógicas e as concepções de filosofia educacional;
- Relação entre pressupostos teóricos e prática docente;
  - a Didática como teoria da instrução e do ensino: tendências pedagógicas.
3. Relação Educação – Sociedade
- Educação, cultura e crise dos valores;
  - Ensino para o desenvolvimento de competências básicas para ensinar.
  - Avaliação: eficácia e eficiência.
- 4 Planejamento no ensino
- Por que planejar? Quem para quem? O que para quem?
  - Plano de curso por unidades
  - Plano de unidade
  - Plano de aula.
5. Magistério: realidade e desafios, novas exigências educacionais.  
Por que ser professor?  
Crise de identidade, crise de sentido.  
Educação para uma vida sustentável.  
Ser professor, ser educador.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados permanentemente pela participação efetiva nas atividades de sala de aula e pelas tarefas propostas para realização individual e/ou em grupo, escritas e/ou orais. Também será feita a autoavaliação, momento de análise do próprio desempenho com relação a alguns itens previamente propostos.

Para que os objetivos sejam alcançados é fundamental que os alunos:

- façam as leituras sugeridas, apresentem-se em trabalhos pré-determinados, participem das discussões, organizem o próprio posicionamento teórico-metodológico;
- produzam textos escritos coletiva ou individualmente, dependendo da pertinência dos mesmos.

Esses critérios orientarão a avaliação a ser realizada pela professora e a auto-avaliação dos alunos, expressas em notas de acordo com o atual Regimento Geral da UFSJ.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BRANDÃO, Carlos R. *O que é educação*. São Paulo Brasiliense, 1991
- CANDAU, Vera Maria (org.). *A Didática em questão*. Petrópolis: Vozes, 1984.
- \_\_\_\_\_. *Rumo a uma nova Didática*. Petrópolis: Vozes, 1988.
- COMÊNIO, João Amós. *Didática magna: tratado da arte universal de ensinar tudo a todos*. Porto: Fundação Calouste Gulbenkian, 1957.
- CURY, Carlos R. Jamil. Tendências do ensino no Brasil hoje. *Revista Educação e Sociedade*, 1986. 25
- FREIRE, Paulo. *Educação e mudança*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.
- \_\_\_\_\_. *Professora sim, tia não: cartas a quem ousa ensinar*. São Paulo: Olho D'Água, 1993.
- \_\_\_\_\_. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 1997.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BRANDÃO, Carlos R. *O que é educação*. São Paulo Brasiliense, 1991
- CANDAU, Vera Maria (org.). *A Didática em questão*. Petrópolis: Vozes, 1984.
- \_\_\_\_\_. *Rumo a uma nova Didática*. Petrópolis: Vozes, 1988.
- COMÊNIO, João Amós. *Didática magna: tratado da arte universal de ensinar tudo a todos*. Porto: Fundação Calouste Gulbenkian, 1957.
- CURY, Carlos R. Jamil. Tendências do ensino no Brasil hoje. *Revista Educação e Sociedade*, 1986. 25
- FREIRE, Paulo. *Educação e mudança*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.
- \_\_\_\_\_. *Professora sim, tia não: cartas a quem ousa ensinar*. São Paulo: Olho D'Água, 1993.
- \_\_\_\_\_. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 1997.
- GADOTTI, Moacir. *Concepção dialética de educação: um estudo introdutório*. São Paulo: Cortez, 1986.
- \_\_\_\_\_. *Perspectivas atuais da educação*. Porto Alegre: Artmed, 2000.
- IMBERNÓN, Francisco. *Formação docente e profissional: formar-se para a mudança e a incerteza*. São Paulo: Cortez, 2000.
- KONDER, Leandro. *Crise dos valores, educação e cultura*. 2000, (mimeo).
- LARA, Tiago Adão. *A escola que não tive... O professor que não fui...* São Paulo: Cortez, 1996.
- LIBANÊO, José Carlos. *Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos*. São Paulo: Loyola, 1984.
- \_\_\_\_\_. *Didática*. São Paulo: Cortez, 1992.
- \_\_\_\_\_. *Adeus professor, adeus professora? Novas exigências educacionais e profissão docente*. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2004.
- LORIERI, Marcos Antonio. *Filosofia: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez, 2002.
- LUCKESI, Cipriano Carlos. *Filosofia da Educação*. São Paulo: Cortez, 1994.
- MORETTO, P. Vasco. *Prova: um momento privilegiado de estudo, não um acerto de contas*. 8. ed. Lamparina, 2008.
- \_\_\_\_\_. *Planejamento: planejando a educação para o desenvolvimento de competências*. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.
- MORIN, Edgar. *Os sete saberes necessários à educação do futuro*. São Paulo: Cortez; Brasília: Unesco, 2000

### Geral:

- ALVES, Rubem. *Conversas com quem gosta de ensinar*. Cortez: São Paulo, 1983
- MARTINS, Pura Lúcia. *Didática teórica – Didática prática: para além do confronto*. São Paulo: Loyola, 1989.
- MIZUKAMI, Maria das Graças N. *Ensino : as abordagens do processo*. São Paulo: E P U, 1986.
- NUNES, Clarice. Anísio Teixeira: a poesia da ação. *Revista Brasileira de Educação*
- OLIVEIRA, Maria Rita N. S. *Didática Presença Pedagógica*. mar. abr./ 1995.
- PENIN, Sonia T. de S. *A aula : espaço de conhecimento, lugar de cultura*. Campinas: Papyrus, 1994.
- PERALVA, A. T. et al. Quando o sociólogo quer saber o que é ser professor. Entrevista com François Dubet. *Revista Brasileira de Educação n.5 e 6*. São Paulo: ANPEd, 1998, p. 222-231.
- PERRENOUD, Phillipe. *Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens - entre duas lógicas*. Tradução de Patrícia Chittoni Ramos. Porto Alegre: Artmed, 1999.
- \_\_\_\_\_. *Dez novas competências para ensinar*. Porto Alegre: Artmed, 2000.
- PESSANHA, Eurize Caldas. *Ascensão e queda do professor*. São Saviani, Dermeval. *Escola e democracia*. São Paulo: Cortez, 1983.
- VASCONCELLOS, C. S. *Planejamento*. São Paulo: Libertad, 1995,
- VEIGA, Ilma P. A. (Org.) *Repensando a Didática*. Campinas: Papyrus, 1989.
- \_\_\_\_\_. (Org.) *Técnicas de ensino: por que não?* 2. Ed. Campinas: Papyrus, 1993.
- Sites: [lite.fae.unicamp.br/papet/am013/index.htm](http://lite.fae.unicamp.br/papet/am013/index.htm)

Outros textos, filmes poderão ser utilizados ou indicados de acordo com o desenvolvimento da disciplina e interesses surgidos por parte dos alunos.